



## Die Wertung beim Kreismusikfest 2025

Der Zeitplan für die Wertung steht nun fest – mögen die Spiele beginnen!

---

Ihr könnt Euch dieses Jahr auf einige Marschwertungen freuen. Wir haben eine Anmeldung vom Musikverein **Dächingen** in der Kategorie 1, die schon einige Anforderungen an die Kapelle stellt. Die Musikkapelle **Kirchen** setzt da noch einen drauf und tritt in der Kategorie 2 an. Diese beinhaltet Marschelemente, die man im normalen Umzug nicht zu sehen bekommt.

Die Besonderheit in diesem Jahr ist allerdings die Kategorie „F“ in der Marschwertung. Dabei präsentieren sich die Kapellen mitten im Umzug vor der Ehrentribüne den Wertungsrichtern. In dieser speziellen Kategorie haben sich fünf Kapellen angemeldet: **Westerheim, Munderkingen, Magolsheim, Jungingen** und **Grötzingen**.

Am besten kommt ihr am **Sonntag, 21.09.**, bereits um **11:00 Uhr** zur Schulstraße und geht nach diesen zwei Wertungen zum Umzug. Dann seht ihr alle sieben Vorträge und könnt Euch selbst ein Urteil bilden. Übrigens: Dazwischen könnt ihr im Festzelt natürlich ein leckeres Mittagessen zu Euch nehmen.

## Blaskapelle des Südens - die Jury

Die vier Blaskapellen, die sich dem Wettbewerb stellen, müssen an diesem Abend ihr Bestes geben. Denn kein Geringerer als **Ernst Hutter** persönlich sitzt in der Jury.

---

Einer der ganz Großen in der Blasmusik kommt zu uns. Als studierter Posaunist hatte er immer schon im Jazz eine Heimat. Aber als Ernst Mosch ihn als Tenorhornist zu den Egerländern holte, begann seine große Karriere, denn diese übernahm er vor über 25 Jahren vom großen Meister.

Nun ist **Ernst Hutter** auf Abschieds-Tour mit seinen Egerländer Musikanten. Das große Finale ist am 31.08.25 in Altusried.

Und danach kommt er zu uns nach Rottenacker, um als Experte in der Jury die Blaskapelle des Südens zu bestimmen. Dabei wird er von weiteren Beisitzern unterstützt:

**Stefan Malzew** ist Dirigent, Komponist und Instrumentalist. Als studierter Musiker kommt er aus der philharmonischen Welt, an der Klarinette und am Saxophon ist er aber auch in anderen Stilrichtungen unterwegs. Das Multitalent ist inzwischen bei der Schwäbischen Zeitung angestellt und ist damit auch Mitorganisator des Events.

Als Nicht-Musikant urteilt **Moritz Heinzmann**, Bürgermeister in Rottenacker, vor allem danach, welchen Unterhaltungswert die musikalische Darbietung hat und mit welcher vielleicht auch besonderen Performance die Kapellen das Publikum für sich gewinnen wollen.

Die wichtigste Komponente seid aber Ihr: **Das Publikum** stimmt ebenfalls mit ab und entscheidet damit, wer Sieger beim Wettbewerb wird.

## Unsere Register im Verein

**Heute stellen wir Euch das echte Holz vor. Denn Holzblasinstrumente gibt es viele, aber im Blasorchester sind nur die Klarinetten und das Edelholz auch noch wirklich aus Holz gemacht.**

---

Die Klarinetten sind mit 16 Musikern nicht nur das Register mit Masse, sondern sind auch echt klasse. Die Finger tanzen auf den Klappen so schnell, dass das menschliche Auge oft gar nicht mehr mitkommt – und manchmal nicht mal die Ohren.

Die vordere Reihe von links nach rechts: Katrin Burgmayer, Alexandra Walter, Anna Striebel, Luisa Fessler und Verena Huber.

Die hintere Reihe von links nach rechts: Stephanie Kohler, Ilse Fessler, Andrea Maier, Simone Tritschler, Birgit Ertle und der Hahn im Korb Dietmar Walter.

Auf dem Bild fehlen: Julia Bahro, Annette Mayer, Kerstin Schulz, Tanja Kniele und Ralf Munding.



Was ist besser als eine Oboe? Natürlich drei Oboen und dazu noch ein Fagott. Diese Instrumente gehören zu den sogenannten Edelhölzern – und unsere vier Musikerinnen machen ihren Instrumenten mit ihren Spielkünsten alle Ehre.

Von links nach rechts: Theresia Haaga, Veronika Walter, Alice Vollmayer und Daniela Beck.



89616 Rottenacker

[www.kmf2025.de](http://www.kmf2025.de)  
[info@kmf2025.de](mailto:info@kmf2025.de)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Abmelden](#)

